COLOR HISTORIETAS



COLOR COMICAS

Página 1 Buenos Aires, Enero 4 de 1939 16 Páginas

Los Líos de Dedalito y Espagueti

























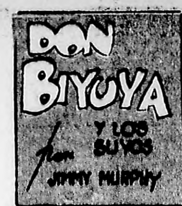









EL GATO LOCO
HERRIMAN
Y AHORA, PUBLICO TELEVISOR, NO SOLO ESCUCHARAN, SINO TAMBIEN VERAN A VUESTRO FAVORITO.
EL ARTE DE LA TELEVISION LLEGA HASTA COCONINO, Y EL AGENTE PUPP ESTA ANTICIPANDO EL PLACER... TODO OIDOS, TODO OJOS.
¡AAAOOUUU!
SEÑORAS Y SEÑORES: CON EL PERMISO DE USTEDES.
CANTARE LA CANCION DE LAS CANCIONES
¡OOOUUUUUIII!
¡LAAAA!
¿QUE TAL LO HICE?
MAGNIFICAMENTE
MUY BIEN
FUE UNA BUENA IDEA HACER QUE LA LAUCHA PALMIRA ARROJASE ESE LADRILLO.
Y AHORA VERA USTED UN ESPECTACULO DE TELEVISION.
¿SI?
NO, TUNANTE, NO ME LO DIJO UN PAJARITO... FUE LA CIENCIA LA QUE ME EXPUSO TU PECADO... ENTRA.
CARCEL
¡PERO AGENTE...!
¡DIOS MIO! AUN EN LA TELEVISION ESOS DOS DEBEN ESTAR JUGANDO
¡AH!
¡AJA!
10-16



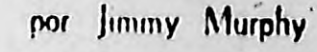












Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy



























El Ratón Mickey por Walt Disney



























BETTY . . . por C. A. Voight

CASIMIRO: ME SOBRAN DOS ENTRADAS DEL PARTIDO DE HOY ¿LAS QUIERE?

YA LO CREO, VIEJO, MUCHAS GRACIAS

BETTY PREPARESE, TENGO DOS ENTRADAS PARA EL PARTIDO DE HOY

¡OH, MARAVILLOSO, CASIMIRO!

¡QUE SUERTE! AUN TENIENDO DINERO NO PODIA HABER COMPRADO LAS ENTRADAS; NO HABIA MAS.

CONSEGUI DOS ENTRADAS A ULTIMO MOMENTO; NATURALMENTE, TUVE QUE PAGAR UN PRECIO ESPECIAL

¡OH, ESTOY TAN CONTENTA DE QUE LAS HAYA CONSEGUIDO!

ENTRADA

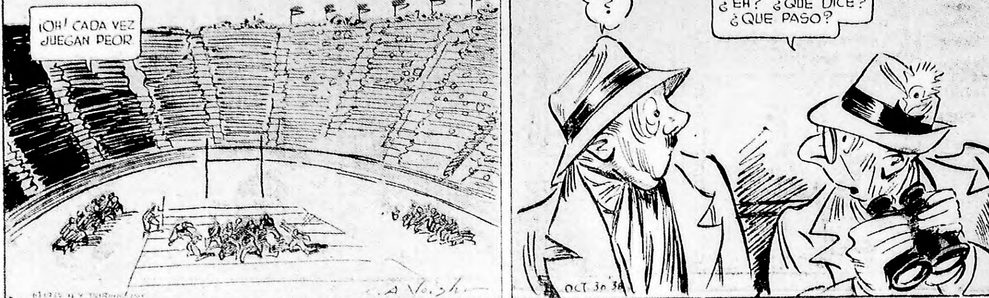
LO SIENTO, SEÑOR, PERO ESTOS ASIENTOS ESTAN SEPARADOS.

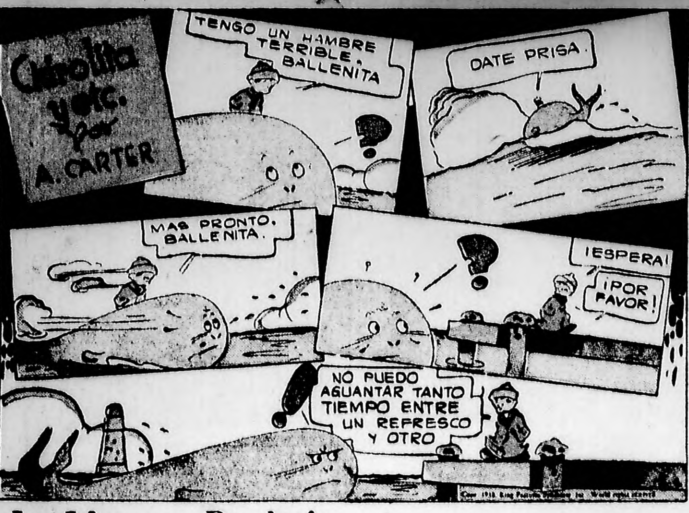
?

¡OH! ¡EL HIJO DEL PATRON!

PERO, SEÑORITA BETTY ¡QUE SORPRESA! ME DEBO HABER EQUIVOCADO AL DAR LAS ENTRADAS A CASIMIRO

¡QUE JUEGO TAN MALO!







Lo Llaman Burbuja.

por A. Carter

ACABO DE CONOCER A ESE CHICO NUEVO.

SU ABUELO TIENE ASMA

TIENE UN COMPLEJO DE INFERIORIDAD.

SU TIA SUFRE DE NEURALGIA

¡OIGA, SEÑOR AGENTE!

EL CHICO NUEVO TIENE UN COMPLEJO DE INFERIORIDAD

¡NO ME DIGAS!

VOY A VERLO

ESO ES SERIO.

MUCHO GUSTO EN CONOCERTE LAMENTO QUE TENGAS UN COMPLEJO DE INFERIORIDAD.

PERDONAME; PERO ESTOY LIBRE DE ESO.

QUIERO QUE COBRES ANIMO Y MIRES AL MUNDO

NO LO TENGO

NO SEAS GROSERO... VINE PARA AYUDARTE... Y NO ME CONTESTES MAL

¡NO TENGO!

NO ME DIGAS QUE NO TENES UN COMPLEJO DE INFERIORIDAD

ME SIENTO CAPAZ DE DARTE UNA **TROMPADA.**

¡EH!

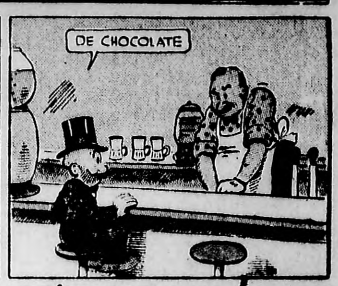
ES IRREDUCTIBLE A LA AMISTAD Y A LA **RAZON PURA.**

A. CARTER

MUTT y JEFF









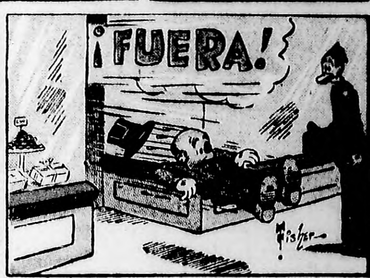








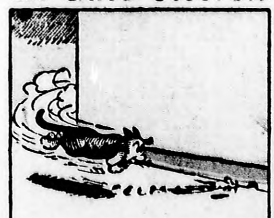




El Gato Cicerón



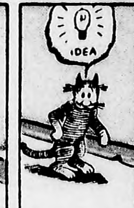
por Bud Fisher







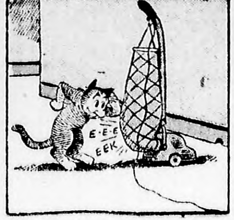














LOS CEBOLLITAS Y EL CAPITAN















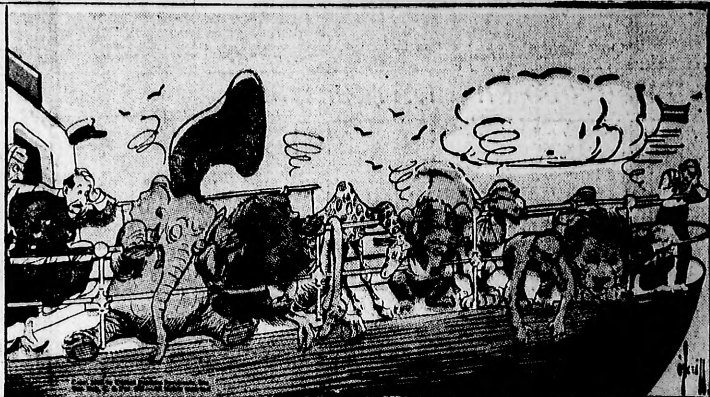












Don Cuerito

por Segar



















Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett

¿POR QUE NO TE ACUESTAS?
ESPERO A PAPA, SE OLVIDO DE DARME EL DINERO QUE LE PEDI.

¡PAPA SE FUE AL CLUB! ¡UUAAA!

¿CARA O CRUZ, JACOBO? ES PARA DECIDIR QUIEN LLEVARA A SU CASA A PEDRITO DE LOS HIPOS
CARA

¡CRUZ!
¡DIABLOS! ISTA QUI TENIA QUI SER YO.

¡TAXI!
¡EPA!
¡DIGA!

ISTA QUI ES LA DECIMO QUI PASA SIN PARAR
NINGUNO DE ELLOS QUERRA LLEVARLO, SEÑOR.

¿QUIERE DECIR QUI LO TENDRE QUE LLEVAR A PIE?
ESO ES.

¡DISPIERTA QUI ISTA QUI NOS VAMOS DI FARRAS!








HAWK SHAW
el DETECTIVE
FINAL FELIZ.


¿QUE LE PASA A HERBIE, EL AS DEL COLEGIO?
MIRE QUE MANERA DE JUGAR; NO ES EL MISMO MUCHACHO.
ES LA VERDAD.


¿POR QUE LE INTERESAN TANTO LAS FOTOS DE MI HIJO?
NO DEBE INTERROGAR MIS METODOS SI QUIERE QUE DESCUBRA AL LADRON.
BAH!


¡HOLA, PAPA!
¡HOLA, CHICO! ¿SOS VOS?
¿PARA QUE LOS GEMELOS?

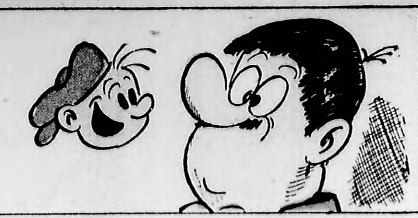

MIRE; VUELVE A SALIR Y SE LLEVA UNA FUENTE DE PLATA. ¡HERBIE ES EL LADRON!
¡CALMA! VAMOS A SEGUIRLE.


¡JE-JE! PENETRA EN LA VIEJA CUEVA.
¡CUIDADO, WATSO! ¡ESTA ARMADO!

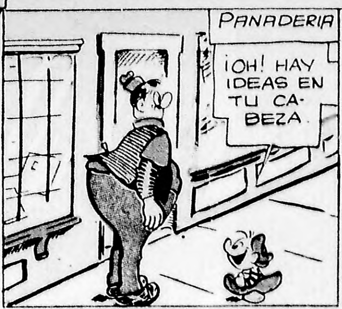

BUENO, MOCOSO: YA DEJE LIMPITA LA CASA DE TU VIEJO.
12-11


¡MARAVILLOSO!
¡ASOMBROSO!
SU FORMA DE JUGAR LO DELATO; ADEMAS LE FALTA EL LUNAR EN LA SIEN, QUE OBSERVE EN LAS FOTOS DE HERBIE.

El Orgullo de la Familia


























El
ELEFANTE
MANOLO
POR
WALT
DISNEY


MANOLO, QUE SE DIRIGE A CASA DE SU NOVIA, HA SIDO TIRADO AL RIO POR LOS MUCHACHOS.
¡MALDICION! SIEMPRE ME TOMAN EL PELO.


ME GUSTARIA SABER PELEAR.


NO ME IMPORTA... SI SE PRESENTA ALGUNO DE ESOS TIPOS... YA VERAN


BUENO... ES UNA SUERTE PARA ELLOS QUE NO HAYAN VENIDO.


¡BUUU!


¡JO-JO!
¡JA-JA!

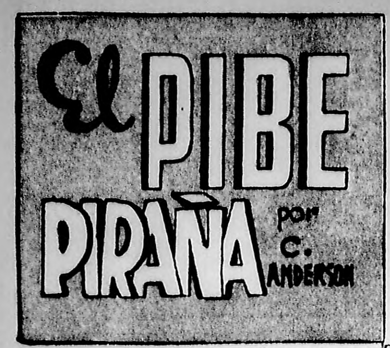

¿QUE PASA, MANOLO?
¿VISTE UN FANTASMA?
YO... ESTE... NADA.


¡HOLA! HE VENIDO PARA LLEVARTE DE PASEO.
¡SI; YA TE VI! Y HAS VENIDO MUY DE PRISA


NO TENGO INTENCION DE SALIR CON UN COBARDE.
¿QUIERES DECIR QUE...?


Y AHORA TE VOY A PRESENTAR A MI NUEVO NOVIO.
WALT DISNEY
12-11


¡HOLA, CHICO! VAYA UN APRETON DE MANOS
YO... ¡AY!
CONTINUA.


El
PIBE
PIRAÑA
POR
C.
ANDERSON



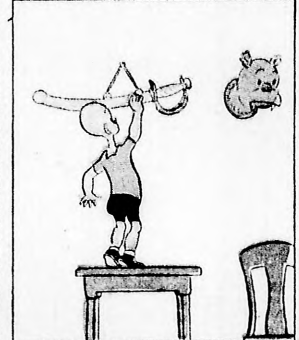



ADVERTENCIA
A LOS
PESCADORES
PECES ES-
PADAS EN
ESTA REGION

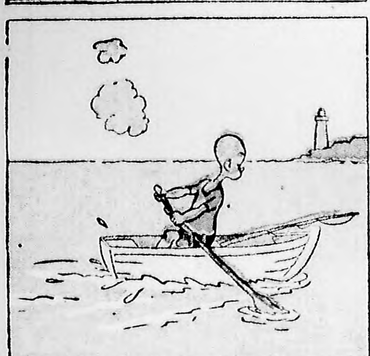




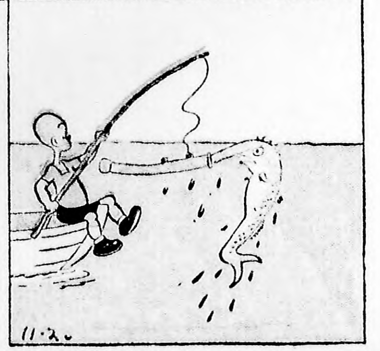









King Features Syndicate, Inc. World
Carl Anderson


11-2


NADIE puede con la NENA
SUSIE DECORADORA


VAYA A PASEAR, SEÑOR ERMITAÑO, MIENTRAS LE LIMPIO LA CASA
PERO...


NADA DE PEROS; VAYA A PASEAR, Y CUANDO VUELVA LA CASA VA A BRILLAR.
¡PERO SI NO LA QUIERO ASI!


¡HAY QUE VER! ¿QUIEN HA VISTO A UN ERMITAÑO EN UNA CASA LIMPIA?


LO QUE NECESITA ESE VIEJO, ES QUE LO CUIDEN Y MIMEN UN POCO.


¡QUE BIEN! HAY UN VENDEDOR AMBULANTE POR AHI... COMPRARE ALGUNAS COSITAS.


YA TENGO TODO LO QUE NECESITABA.


BUENO, HACE UNA HORA QUE SALI DE CASA...


BUENO, ¿QUE LE PARECE?
¡OH!


¡EH! ¿DONDE VA?
¡ME MUDO!
ERMITAÑO ¡FUERA TODOS!




?


FUERA DE AQUI; DESDE AHORA ESTA CUEVA ES MIA.
ERMITAÑO ¡FUERA TODOS!
6-14





JANE CREYO QUE SE PODIA SALVAR TREPANDO A UN ARBOL, PERO LA IRA DOMINO SU CEREBRO AL PENSAR QUE DEBIA SACRIFICAR SU CAZA AL LEOPARDO; DEJANDO CAER AL ANTILOPE LEVANTO SU ARCO



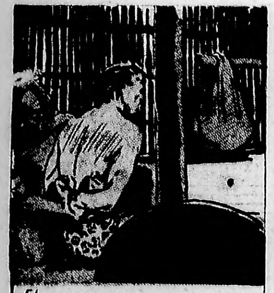
LUEGO APUNTO AL PECHO DEL FELINO, AL DAR LA FLECHA EN EL BLANCO, LA BESTIA ENLOQUECIDA POR EL DOLOR, SALTO. LOS QUE ESTABAN EN EL CAMPAMENTO ESCUCHARON UN GRITO PENETRANTE "¡DIOS MIO, FUE UN GRITO DE MUJER!" EXCLAMO ANNETTE



EN CONTRASTE AL LEOPARDO QUE AMENAZABA A JANE, EL INVASOR HUMANO DE LA CHOZA DE TARZAN SE MOVIA LENTAMENTE. "¿QUIEN ERES?" LE PREGUNTO EL HOMBRE MONO - "SOY GUPINGU, EL MEDICO BRUJO, HE VENIDO A LIBERTARTE"



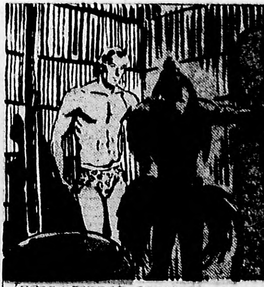
TARZAN SONRIO MIENTRAS EL NEGRO CONTINUABA "TE AYUDARE PARA QUE DIGAS A TU GENTE QUE NUNCA LE HAGA DAÑO A GUPINGU, NI ROBE A SUS HIJAS, CORTARE TUS LIGADURAS. TRATA DE ESCAPAR"



EL MEDICO BRUJO CORTO LAS LIGADURAS DE TARZAN "AHORA PUEDES IRTE, KAVURU" - "ERES UN HOMBRE SABIO, Y PROBABLEMENTE SABES DONDE VIVEN LOS KAVURU" PREGUNTO TARZAN.



"USTEDES, LOS KAVURU VIVEN AL NORTE, MAS ALLA DE UNA TIERRA DESIERTA, JUNTO A UNA ALTA MONTAÑA QUE ESTA EN EL MEDIO DE UNA LLANURA" DIJO EL NEGRO ORGULLOSO DE EXHIBIR TANTA SABIDURIA



TARZAN ESTABA CONTENTO, HABIA OBTENIDO LA INFORMACION DESEADA; YA ESTABA LISTO A DESAFIAR LOS PELIGROS DESCONOCIDOS DE ESA TIERRA MISTERIOSA, SI PODIA ELUDIR LA VIGILANCIA DE SUS CAPTORES.



"¿DONDE ESTAN LAS ARMAS QUE ME QUITARON LOS GUERREROS?" PREGUNTO - "EN LA CHOZA DE UDALO, EL JEFE" CONTESTO GUPINGU: "PERO NO PODRAS LLEVARLAS"



TARZAN ESPERO HASTA QUE GUPINGU LLEGARA A SU CABAÑA Y LUEGO SALIO A LA CALLEJUELA OSCURA, DETUVOSE FRENTE A LA CHOZA DE UDALO, SUS ARMAS ESTABAN ALLI, TRATARIA DE RECUPERARLAS



PERDERIA MUCHO TIEMPO EN HACERSE OTRAS ARMAS Y EL TENIA MUCHA PRISA. SI, HABIA QUE CORRER EL RIESGO. SE ACERCO A LA PUERTA DE LA CABAÑA ILUMINADA POR UNA HOGUERA.



EN EL UMBRAL VIO AL GUERRERO QUE DORMIA, ESTRANGULARLO SERIA CUESTION DE SEGUNDOS, PERO EL HOMBRE MONO DESECHO ESA IDEA, EL NUNCA MATABA SIN NECESIDAD.



TARZAN FORMO OTRO PLAN MAS PELIGROSO AUN.

CONTINUA EL MIERCOLES PROXIMO